ΟΙ 561 ΑΓΝΩΣΤΕΣ ΗΜΕΡΕΣ ΤΟΥ

Ἡ νύχτα πού συνελήφθη ὁ Γεώργιος Παπανδρέου

Ἡ πορεία πρός τό θάνατο τοῦ Γεωργίου Παπανδρέου ἄρχισε στις 21 Ἀπριλίου 1967, ὥρα 2.20, νύχτα. Ὅταν ἕνας λοχαγός τῶν Καταδρομῶν τόν ζύτιψησε γιά νά τοῦ πῆ:

«Μέ διέταξαν νά σᾶς συλλάβω».

Κι' ἄλλες φορές εἶχε συλληφθῆ ἀπό ἀντιπάλους του ὁ Γεώργιος Παπανδρέου, ἀλλά ἡ τελευταία ἦταν ἡ πιό πικρή. Γιατί ἔγινε κατά τή διαδικασία τῆς ἀποθεώσεώς τῆς ὑπόσεώς του ἀπό τόν λαό καί τίς παραμονές μιᾶς ἀποφασιστικῆς ἐκλογικῆς ἀναμετρήσεως.

Ἡ ἐκκίνηση ἔγινε στίς 2.40 ἀπό τό Καστρί, ἀπό τό πασίγνωστο σπίτι του, πού βρίσκεται στήν ὁδό... Πρίν ἀπό τήν 21 Ἀπριλίου 1967 ὀνομαζόταν «ὁδός Γεωργίου Παπανδρέου» καί μετά τήν 21 Ἀπριλίου ἔγινε «ὁδός Παπαφλέσσα».

Ὁ Γεώργιος Παπανδρέου μέ τήν βαρύγδουπη συνοδεία του ἐγκατέλειπε ἐκείνη τήν ὥρα τό σπίτι του, γιά νά ὁδηγηθῆ στούς θαλάμους τῆς Σχολῆς Ἐφέδρων Ἀξιωματικῶν τῶν Τεθωρακισμένων — στό Γουδί.

Κυκλώνουν τό σπίτι

Τί εἶχε προηγηθῆ; Πῶς ἀκριβῶς ἔγινε ἡ σύλληψή του, πού εἶχε ἐνταχθῆ σέ μία στρατιωτική ἐπιχείρηση μέ τόν προσδιορισμό «Συλλήψεις ἐπικινδύνων στοιχείων»;

Ἡ προδιαδικασία ἦταν σύντομη. Στρατιωτικά αὐτοκίνητα κύκλωσαν τό σπίτι τοῦ Ἀρχηγοῦ τῆς Ἑνώσεως Κέντρου, στό Καστρί. Ἦταν 2.20 π.μ. Ἕνας προσινοσκούφης λοχαγός κατέβηκε ἀπό τό τζίπ καί στρατιῶτες ἀπό ἕνα «τζαϊήμς» κιρατώντας ὁπλοπολυβόλα.

Ἀφόπλισαν τόν φρουρό — χωροφύλακα, πού ἦταν στήν πόρτα. Καί κάλεσαν ἀπό τό θυροτηλέφωνο τῆς σκοπιᾶς τόν ὑπασπιστή τοῦ Γεωργίου Παπανδρέου, τόν ἀπόστρατο ἀντισυνταγματάρχη κ. Καραμπελλά.

Ἦταν μιά σύντομη συνδιάλεξη. Ὁ λοχαγός ἐπεδίωκε νά τοῦ ἀνοίξουν γιά νά μήν ὑποχρεωθῆ νά σπάση τήν πόρτα. Κι' ὁ ἀντισυνταγματάρχης ἤθελε νά πληροφορηθῆ, ποιός ἦταν καί τί ζητοῦσε ὁ παράξενος νυχτερινός ἐπισκέπτης.

— Ποιός εἶναι τέτοια ὥρα;

— Ἔλαπε, κ. Καραμπελλά, ἀνοῖξτε.

— Ποιός εἶστε καί τί θέλετε.

— Ἕνας λοχαγός.

— Ἀφησέ με ἥσυχο.

Ὁ ἴδιος ὁ κ. Καραμπελλας, πού ὑπάγορεύθηκε τό περιστατικό, ἐξηγεῖ:

«Ἐρχόταν τίς νύχτες ἕνας, περίεργος ἄνθρωπος, τρελλός ἦταν. Καί μάς ζυπνοῦσε. Καί μάς ἔλεγε πός ἦταν λοχαγός καί πῶς κινδύνευε ἡ ζωή τοῦ Προέδρου καί πῶς ἤθελε νά τόν προστατεύση. Νόμισα κ' ἐκεῖνη τή νύχτα ὅτι ἦταν ὁ ψευτολοχαγός».

Ἀλλά δέν ἦταν ὁ «ψευτολοχαγός». Ἦταν ὁ λοχαγός — γνήσιος λοχαγός — τῶν Καταδρομῶν κ. Δασκάλου — πού ἐπέμενε νά τοῦ ἀνοίξουν.

«Ἐκτελέστε τον»

Ὁ κ. Καραμπελλας κατέβηκε στόν κῆπο. Προχώρησε ὡς τήν σιδερένια ἐξώπορτα. Εἶδε τήν εἰκόνα: Τόν λοχαγό, τούς στρατιῶτες, τά ἀπλοπολυβόλα, τά «τζαϊήμς», τό τζίπ. Καί τόν ἀφοπλισμένο χωροφύλακα. Κατάλαβε.

— Ἄνοιξε τήν πόρτα. Γρήγορα, εἶπε ὁ λοχαγός.

Ἄνοιξε τήν πόρτα ὁ κ. Καραμπελλας. Ὁ λοχαγός εἰσώρμησε στό σπίτι. Ταυτόχρονα ἔδωσε μιά «ἐντολή» στούς στρατιῶτες του:

«Ἐκτελέστε τον».

Ἐνοοῦσε τόν κ. Καραμπελλα. Τόν προσωπικό σωματοφύλακα ἐπί εἴκοσι τέσσερα χρόνια, τοῦ Γεωργίου Παπανδρέου. Σέ μία ἀπό τίς ἐξορίες του, ὁ κ. Καραμπελλας, ὑπομοίραρχος τῆς Χωροφυλακῆς τότε ἔλαβε τήν ἐντολή νά τόν παραλάβη ἀπό τό Τμῆμα Μεταγωγῶν καί νά τόν ὁδηγήση στά Κύθηρα. Θαμπώθηκε ἀπό την εἴγλη τοῦ φυλακισμένου του κι' ἔγινε πιστός ὁπαδός του. Ἀπό τότε δέν ἔφυγε ἀπό κοντά του. Ἦταν φρουρός καί φίλος του.

Φοβία

Ὅταν ἄκουσε τή φράση τοῦ λοχαγοῦ ὁ κ. Καραμπελλας, ἐννοιωσε ὅτι θά τόν σκότωναν. Ὕστερα κατάλαβε ὅτι αὐτό ἦταν μιά ἄσκηση φοβίας.

Κι' ἀφηχεῖται τά ἐπακόλουθα τῆς «ἐντολῆς»:

«Μέ τράβηξαν ἀπό τήν ἐξώπορτα. Εἶπα στόν Χωροφύλακα: Μῆτσο, ἄν μείνης ἐσύ, νά πᾶς στό σπίτι μου καί νά τό πῆς στή γυναίκα μου καί στά παιδιά μου. Ἄν ὅμως σμίξουμε πάνω στό Θεό, τότε τά λέμε "ἐκεῖ". Σκέφθηκα, πῶς μπορεῖ νά τόν σκότωναν κι' αὐτόν.

»Μέ πῆγαν ὡς τό σπίτι τοῦ Κρίνη. Ἦταν ἕνα αὐτοκίνητο ἐκεῖ. Στρατιωτικό. Δέν εἶδα καμμιά προετοιμασία ἐκτελέσεως. Δέν μοῦ μιλοῦσαν. Μ' ἀνέβασαν στό αὐτοκίνητο. Περίμενα.

»Σέ λίγο ξεκίνησε τό αὐτοκίνητο. Τότε μοῦ εἶπαν: "Εἶσαι ἐλεύθερος". Τί εἶχε συμβῆ;

— Τί ἔγινε ὁ Πρόεδρος, ρώτησα.

— Τόν πῆραν, μοῦ ἀπάντησαν.

»Θέλησα νά κατεβῶ ἀπ' τό αὐτοκίνητο. "Ὄχι, θά σέ πᾶμε ἐμεῖς", μοῦ εἶπαν. Μέ πῆγαν ὡς τήν ἐξώπορτα τοῦ Προέδρου. Μ' ἄφησαν ἐκεῖ κι' ἔφυγαν. Μπῆκα στό σπίτι κι' ἔμαθα πῶς συνέλαβαν τόν Παπανδρέου».

Ὁ Γεώργ. Παπανδρέου ἀφηγεῖται

Γιά τή σύλληψή του μίλησε ὁ ἴδιος ὁ Γεώργιος Παπανδρέου. Ἀφηγήθηκε ὅλες τίς λεπτομέρειες — τί ἔγινε καί τί εἰπώθηκε — στόν δημοσιογράφο κ. Δημ. Πουρνάρα, πού τόν συνάντησε, ὕστερα ἀπό εἴκοσι λεπτά σ' ἕνα θάλαμο τῆς Σχολῆς Ἐφέδρων Ἀξιωματικῶν τῶν Τεθωρακισμένων.

Ὅπως ἀφηγεῖται ὁ Γεώργιος Παπανδρέου, τό περιστατικό τῆς συλλήψεώς του ἔχει ὡς ἑξῆς:

Εἶχε ἀποσυρθῆ στό δωμάτιό του στίς 12 παρά 10. Δέν αἰσθανόταν καλά, ἦταν ἄρρωστος. Εἶχε γρίππη ἀπό μέρες. Ἀλλά προετοίμαζε καί τή συγκέντρωση τῆς Θεσσαλονίκης, πού εἶχε προγραμματισθῆ γιά τίς 23 Ἀπριλίου. Τόν εἶχε ἐπισκεφθῆ στίς 10 μ.μ. τῆς 20ῆς Ἀπριλίου ὁ γιατρός κ. Βογιατζίδης. Τοῦ συνέστησε — ἀφοῦ ἔβλεπε ὅτι ὁ «Γέρος» ἦταν ἀποφασισμένος νά μή ματαιώση τό ταξίδι του — νά μή μιλήση στή συγκέντρωση ἀπό τό μπαλκόνι, ἀλλά ἀπ' τό παράθυρο.

Ὁ Πρόεδρος θά ξυπνοῦσε τό πρωΐ γιά νά συνεχίση τίς προετοιμασίες του γιά τήν πρώτη προεκλογική συγκέντρωση τῆς Ἑνώσεως Κέντρου.

Ἀλλά τόν ζύπνησαν. Εἶδε ἕνα πρασινοσκούφη λοχαγό καί δύο στρατιῶτες μέ ὁπλοπολυβόλα. Ἀφνιδιάστηκε.

«Στήν ἀρχή μέ ἐστοίχησε. Ὕστερα ἀνέκτησα τήν ψυχραιμία μου», εἶπε.

Ντύθηκε μέ τήν ἄνεσή του. Δέν τόν πίεσαν. Ἴσως κι' ὁ ἴδιος ν' ἀγνόησε ὁποιαδήποτε διάθεση πιέσεως.

«Μοῦ φέρθηκαν καλά. Μέ ἄφησαν ὄχι μόνον νά ντυθῶ, ἀλλά καί νά φωνάξω νά μοῦ ἑτοιμάσουν τήν βαλίτσα μου», εἶπε.

Ὁ «Γέρος», ἐνῶ φοροῦσε τό μαῦρο κοστούμι του εἶπε στήν καμαριέρα του νά τοῦ ἑτοιμάση τή βαλίτσα του:

«Ξέρεις ἐσύ, τί θά βάλεις μέσα».

Κι' ἀμέσως συνέστησε:

«Καί κεῖνα τ' ἄλλα πού ξέρεις».

Καί ἐνῶ φοροῦσε τό μαῦρο κοστούμι, πού τοῦχε φέρει ἡ καμαριέρα του, εἶπε στόν λοχαγό:

«Ξέρεις, πόσες φορές δοκίμασα αὐτήν τήν "γλύκα"; Τρεῖς - τέσσερις, μήτως εἶναι καί πέντε; Δέν θυμάμαι. Ἐσύ ἀγαπητέ μου, δέν εἶσαι συνηθισμένος, νομίζω τουλάχιστον, σέ τέοιες δουλειές».

(Κι' ἐπεδήγησε κατά τήν ἀφήγησή του στόν κ. Πουνάρα: Νόμισα, πῶς ἦταν τῆς ΕΣΑ κι' ὅτι εἶχε κάνει κι' ἄλλα πράγματα, ἀλλ' ὄχι καί τέτοιες συλλήψεις»).

Ξαναμίλησε στόν λοχαγό:

«Ἐγώ δέν παραξενεύομαι καθόλου. Ἄλλωστε τά εἶχα προβλέψει ἀπό καιρό καί τά ἔλεγα. Ἀκόμη καί στόν Κωνσταντῖνο».

Ὕστερα ἔγινε μεταξύ μας ὁ ἀκόλουθος διάλογος:

ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ: Καί τώρα μεταξύ μας. Ὁ Βασιλεύς σᾶς διέταξε νά μέ συλλάβετε;

ΛΟΧΑΓΟΣ: Κύριε Πρόεδρε, ἡ Κυβέρνησις ἔδωσε διαταγή νά σᾶς συλλάβουμε.

ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ: Ὁ κ. Κανελλόπουλος;

ΛΟΧΑΓΟΣ: Ὄχι ὁ κ. Κανελλόπουλος. Δέν εἶναι πλέον Πρωθυπουργός.

ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ: Τί τόν ἐκάνατε;

ΛΟΧΑΓΟΣ: Δέν ξέρω ἀκριβῶς, ἀλλά πάντως δέν εἶναι Πρωθυπουργός ἀπό σήμερα τό πρωΐ. Εἶναι ἄλλη κυβέρνησις τώρα.

ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ: Ὁ Κωνσταντῖνος ἔχει γνῶσιν, ὅτι μέ συλλαμβάνετε;

ΛΟΧΑΓΟΣ: Δέν μπορῶ νά ξέρω ἀκριβῶς. Ἐγώ ἔχω διαταγές τῶν ἀνωτέρων μου.

ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ: Καί ποιοί εἶναι οἱ ἀνώτεροί σου, πού σέ διέταξαν; Ποιά εἶναι ἡ κυβέρνησις;

ΛΟΧΑΓΟΣ: Κύριε Πρόεδρε, μέ φέρνετε σέ δύσκολη θέση. Δέν μπορῶ νά σᾶς ἀπαντήσω.

ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ: Καταλαβα. Κι' ὁ «Γέρος» ἔδωσε τήν ἐξήγηση ἐκείνης τῆς ὥρας:

«Κατάλαβα ὅτι ἔχει κάνει δικτατορίαν ὁ Βασιλεύς μέ τούς φίλους του στρατηγούς».

Ἡ καμαριέρα τοῦ εἶχε ἑτοιμάσει στό μεταξύ τήν βαλίτσα του. Τήν ἔφερε στό δωμάτιό του. Κι' ἐκεῖνος τῆς ζήτησε νά τοῦ φέρη μαῦρα παπούτσια.

«Ὄχι αὐτά» εἶπε.

Ἐκείνη τοῦ εἶχε δώσει μαζί μέ τό μαῦρο κοστούμι καί τά καφέ παπούτσια του. Ὁ «Γέρος» δέν ἤθελε νά βάλη παράταιρα ὑποδήματα.

Ἀφοῦ ἑτοιμάστηκε, φόρεσε τό παλτό του, ἀναστήκωσε τόν γιακά του, ἔβαλε καί τό καπέλλο του καί εἶπε στόν λοχαγό:

«Ξέρεις, εἶμαι λίγο ἀδιάθετος. Ἔχω πυρετό καί νομίζω πῶς πρέπει νά μέ πᾶς στό νοσοκομεῖο».

Ὁ λοχαγός ἀρνήθηκε:

«Δέν μπορῶ ν' ἀναλάβω τέτοια πρωτοβουλία κ. Πρόεδρε, θά εἰδοποιήσω τούς ἀνωτέρους μου».

Ὁ Γεώργιος Παπανδρέου ἀκολούθησε τόν λοχαγό. Ἀνέβηκε στό στρατιωτικό αὐτοκίνητο. Ἐκεῖνο ξεκίνησε.

Πρός τό Γουδί

Κατά τήν ἀφήγησή του ἀνέφερε ὁ Γεώργιος Παπανδρέου:

«Ρώτησα, ποῦ θά μέ ὁδηγοῦσαν. Δέν μοῦ ἔλεγαν. Ἀντελήφθην ὅτι μέ μετέφεραν σέ σημεῖο πού θά ἦταν ἡ Ἀσφάλεια. Γιατί τό αὐτοκίνητο πῆρε ἄλλην κατεύθυνση ὅταν ἐφθάσαμε εἰς τούς Ἀμπελοκήπους».

Ὅταν τό αὐτοκίνητό του σταμάτησε στό Γουδί, στό στρατιωτικό συγκρότημα, ὁ λοχαγός τοῦ εἶπε:

«Ἐδῶ εἶναι ἡ Σχολή Ἐφέδρων Ἀξιωματικῶν τῶν Τεθωρακισμένων».

Κι' ὁ Γεώργιος Παπανδρέου κατάλαβε, πῶς ἐκεῖ ἦταν ὁ τόπος τῆς κρατήσεώς του. Ἤ, ἔστω, ὁ πρῶτος σταθμός.

Αὐτά ἀφηγήθηκε γιά τίς συνθήκες τῆς συλλήψεώς του ὁ Γεώργιος Παπανδρέου στόν δημοσιογράφο κ. Δημ. Πουρνάρα, μέσα στόν στρατιωτικό θάλαμο.

Ὅμως ἀναφέρονται κι' ἄλλες λεπτομέρειες ἀπό τήν σύλληψη τοῦ «Γέρου», πού τίς ἐξιστόρησε πάλι ὁ ἴδιος ἀλλ' ἀργότερα, ὅταν ἐλευθερώθηκε, τήν περιέγραψαν ἄλλοι μάρτυρες τοῦ περιστατικοῦ.

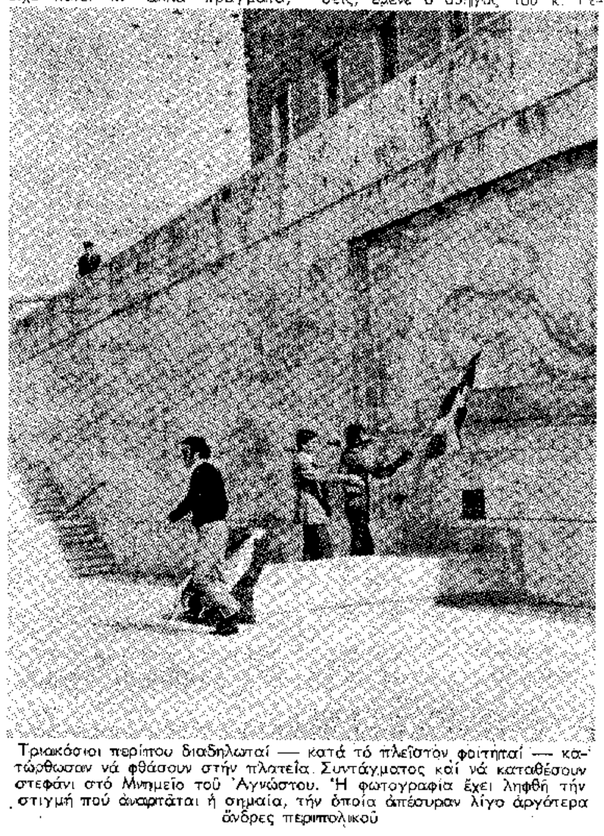
Ὁ «Καρόκος», ὁ ἄλλος — ἐκτός τοῦ κ. Καραμπελλα — προσωπικός φρουρός τοῦ «Γέρου» ἀφηγεῖται:

«Ὁ Πρόεδρος, συνήθιζε νά ἐργάζεται στό ὑπνοδωμάτιό του. Καί ξυπνοῦσε στίς 7 τό πρωΐ — ἀνεξάρτητα ἀπό τήν ὥρα πού εἶχε κοιμηθῆ ζητοῦσε νά διαβάση τίς ἐφημερίδες λέγοντας:

«Πρέπει νά εἶμαι ἕτοιμος, γιατί θά μέ πάρουν τά «σφεντικά», (ἐννοοῦσε τούς δημοσιογράφους).

Ὕστερα ἔπαιρνε τό πρωϊνό του, πού ἦταν πάντοτε μόνο ἕνα γάλα. Ξυπνοῦσε πάντοτε εὐδιάθετος. Μποροῦσαν νά τόν ζυπνήσουν ὁποιαδήποτε ὥρα καί γιά ὁποιοδήποτε θέμα, ἀκόμη καί γιά τό πιό ἀσήμαντο — χωρίς νά δυσανασχετήση.

Στά τελευταῖα εἴκοσι χρόνια, ποτέ δέν ἔμεινε ἄλλος ἄνθρωπος στό σπίτι του, ἐκτός ἀπό ἐλάχιστες περιπτώσεις. Ἐκ περιτροπῆς μέναμε ὁ κ. Καραμπελλας κι' ἐγώ καί σέ ἐξαιρετικές περιπτώσεις, ἔμενε ὁ ἀδηγός του κ. Γεράσιμος Παπαχρήστου. Ἐπίσης, στό σπίτι ἦταν μιά καμαριέρα, ἡ Ἀρετή καί μιά μαγείρισσα, ἡ Τούλα».



Τριακόσιοι περίπου διαδηλωταί — κατά τό πλεῖστον φοιτηταί — κατώρθωσαν νά φθάσουν στήν πλατεῖα. Συντάγματος καί νά καταθέσουν στεφάνι στό Μνημεῖο τοῦ Ἀγνώστου. Ἡ φωτογραφία ἔχει ληφθῆ τήν στιγμή πού ἀναρτᾶται ἡ σημαία, τήν ὁποία ἀπέσυραν λίγο ἀργότερα ἄνδρες περιπολικοῦ

Γιά τό περιστατικό τῆς συλλήψεως ἀναφέρει:

«Ὁ λοχαγός μπῆκε μέσα στό σπίτι καί κατευθύνθηκε πρός τό ὑπνοδωμάτιο τοῦ Γεωργίου Παπανδρέου. Μαζί του ἦταν στρατιῶτες καί ἡ καμαριέρα τοῦ «Γέρου».

Καθώς προχωροῦσε, ἄκουσε τό τηλέφωνο ποῦ χτυποῦσε. Ταυτόχρονα καλοῦσε ὁ Ἀνδρέας Παπανδρέου ἤ κάποιος πολιτικός συνεργάτης ἤ φίλος τοῦ «Γέρου».

Ὁ λοχαγός τράβηξε τό καλώδιο τοῦ τηλεφώνου καί τό ἔκοψε. Τό τηλέφωνο σταμάτησε νά χτυπᾶ.

Ὕστερα πῆγε στό δωμάτιο, πού κοιμόταν ὁ Γεώργιος Παπανδρέου. Ζήτησε συγγνώμη καί εἶπε:

«Κύριε Πρόεδρε, ἐξερράγη κίνημα ἀπό τούς κομμουνιστάς καί ὁ στρατός γνωρίζει τάς ὑπηρεσίας, ποῦ ἔχετε προσφέρει πρός τό Ἔθνος καί θέλησε νά σᾶς προστατεύση».

ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ: Ἄ, κατάλαβα.

ΛΟΧΑΓΟΣ: Θά πρέπει νά μ' ἀκολουθήσετε.

ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ: Ναί, νά ντυθῶ. Νά περάσετε ἔξω.

ΛΟΧΑΓΟΣ: Ὄχι.

ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ: Ὅπως θέλετε. Κι' ἐνῶ ντυνόταν ρώτησε τόν λοχαγό:

«Ποῦ θά μέ πᾶτε;»

Ὁ λοχαγός, ἔσκυψε καί τοῦ εἶπε κάτι στό αὐτί, ποῦ δέν ἀκούσθηκε.

«Σᾶς περίμενα νωρίτερα»

Ὁ γιός τοῦ «Γέρου» κι' ἀδελφός τοῦ Ἀντρέα, ὁ κ. Γιώργος Παπανδρέου θυμᾶται, πῶς τοῦ περιέγραψαν τό περιστατικό τῆς συλλήψεως:

Πῆγα στό Καστρί. Ὁ Μανώλης ὁ ὁδηγός τοῦ πατέρα μου, μοῦ εἶπε:

«Ἤλθαν καί συνέλαβαν τόν Πρόεδρο. Μᾶς σπάσαν καί τό τηλέφωνο. Δέν ξέρουμε τί γίνεται».

Πῆγα στό Πεντάγωνο. Ἐκεῖ συνάντησα τόν συντάγματάρχη Ἀσλανίδη, μέ στολή ἐκστρατείας, «καμουφλέ». Αὐτός μοῦ ἔδωσε τήν πρώτη πληροφορία γιά τό τί ἔγινε ἐκεῖνο τό πρωΐ:

«Ἔγινε ἐπέμβαση γιά νά σώσουμε τήν Ἑλλάδα, τό βασιλιᾶ καί τόν στρατό» εἶπε.

Ἤθελα νά μάθω γιά τήν τύχη τοῦ πατέρα καί τοῦ ἀδελφοῦ μου. Μέ καθησύχασε:

«Δέν ὑπάρχει φόβος. Μήν ἀνησυχεῖτε. Ὅλα τάξουμε φροντίσει».

Ὕστερα ἔμαθα ὅτι ὅταν πῆγαν νά συλλάβουν τόν πατέρα μου, ἐκεῖνος τούς εἶπε:

«Σᾶς περίμενα νωρίτερα».

Ἀργότερα, ὁ Πρόεδρος μοῦ ἀφηγήθηκε:

«Κάποιος μέ ξύπνησε. Μέ ὅπλο. Εἶχα τήν ἐντύπωση ὅτι θά μέ ἐκτελοῦσε. Θά τό δεχόμουνα εὐχαρίστως, δέν μοῦ προκάλεστε φόβον».

Σέ μιά μικρή προθήκη ὁ κ. Γιώργος Παπανδρέου ἔχει ταξινομήσει τά λίγα προσωπικά ἀντικείμενα τοῦ πατέρα του: Τά γυαλιά του, τό πορτοφόλι του, τό μολύβι του, τό κομπολόγι του.

Μέ ἀκόμη: Μιά ἀτζέντα τοῦ 1967, ὅπου εἶναι τυπωμένη μιά φράση τοῦ «Γέρου»:

«Ὁ Ἑλληνικός λαός δέν κάμνει ἐπιλογήν τυράννων. Ἀρνεῖται τήν τυραννίαν».

Ὑπάρχει στήν προθήκη καί κάτι ἄλλο: Ἕνα κομμάτι καλωδίου τοῦ τηλεφώνου. Ἐκεῖνο πού ξερίζωσε ὁ λοχαγός τήν 21 Ἀπριλίου 1967 στό Καστρί.

Ἐκεῖνος ὁ λοχαγός, πού συνέλαβε τόν Γεώργιο Παπανδρέου τήν 21η Ἀπριλίου 1967, τόν ἐπεσκέφθηκε ὕστερα ἀπό λίγες μέρες στό νοσοκομεῖο.

Καί μιά ἄλλη λεπτομέρεια πού δείχνει τίς τραγικές συγκυρίες στά τελευταῖα περιστατικά τοῦ βίου τοῦ «Γέρου».

Συνελήφθη στίς 2.20 π.μ. τῆς 12ης Ἀπριλίου — ἡμέρα Παρασκευή.

Μεταφέρθηκε στό νοσοκομεῖο «Εὐαγγελισμός» στίς 2.20 π.μ. τῆς 24ης Ὀκτωβρίου 1968 ἡμέρα Παρασκευή.

Πέθανε στίς 2.20 π.μ. τῆς 1ης Νοεμβρίου 1968 ἡμέρα Παρασκευή.

Αὐτές ἦταν οἱ κρίσιμες μέρες καί ὧρες τοῦ Γεωργίου Παπανδρέου.

«Θά μέ ἐκτελέση!»

Γιά τό περιστατικό τῆς συλλήψεως τοῦ Γεωργίου Παπανδρέου, γράφει ὁ δημοσιογράφος κ. Δημήτρης Ψαθᾶς:

«Βρισκόμαστε σέ στρατιωτικό θάλαμο τοῦ καταυλισμοῦ τοῦ «συγκροτήματος τεθωρακισμένων» — στό πάνω πάτωμα — μέ τά παράθυρα κλειστά καί φρουροῦς καί στρατιῶτες μέ ἐφ' ὅπλου λόγχη — ἀκόμα καί μέσα στόν θάλαμο — καί καθώς ἔβλεπα ὅλους μέ πυτζάμες, πλήν τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ Κέντρου, νόμιζα ὅτι ἑτοιμαζόντουσαν νά ξαπλώσουν, στά πέρα γιά πέρα, κατά μήκος τοῦ θαλάμου, στρωμένα, ἄδεια στρατιωτικά κρεβάτια.

Οἱ πυτζάμες, ὡστόσο — ὅπως μοῦ ἐξήγησαν — δέν εἶχαν τήν ἔννοια τοῦ... ξαπλώματος, ἀλλά τοῦ... ξεσηκώματος, γιατί ἔτσι τούς εἶχαν φέρει ὅλους, ἄφον - ἄφον ἀπ' τά κρεβάτια τῶν σπιτιῶν τους, στίς δύο τό πρωΐ, ὅπως εἶπα, ἐν σπουδῇ, χωρίς νά τούς ἀφήσουν νά πάρουν μαζί τους τίποτα, οὔτε κάν ἕνα κοστούμι.

— Ἐσεῖς, κ. πρόεδρε, ὅμως;... Σᾶς βλέπω ντυμένον...

Χαμογέλασε ὁ Παπανδρέου:

— Ἐμένα, φίλτατε, συνέβη ὡς ἑξῆς: Ἐκοιμόμουν βαθειά ὅταν ἐξυπνησα ἀπό ἕναν θόρυβον. Ἀνοιξα τά μάτια μου καί βλέπω ξαφνικά ἐπάνω ἀπ' τό κρεβάτι μου ἕνα λοχαγόν ἐν στολῇ, μαῦρον τήν θέαν, πού κρατοῦσε ἕνα πιστόλι καί μοῦ ἔλεγε μέ προφανῆ ἐκνευρισμόν: «Σηκωθῆτε, κ. πρόεδρε!» Ἴσως ἦταν μαῦρος ἤ πολύ μελαψός, ἴσως μοῦ ἐφάνη ἔτσι, καθώς εἶχα τόσον ἀπότομα ξυπνήσει. Ἡ πρώτη σκέψις πού ἔκαμα ἦταν: «Θά μέ ἐκτελέση!». Ἀλλά ἐκεῖνος... δέν μέ ἐκτελοῦσε! Ἐκρατοῦσε μόνον τό πιστόλι καί ἐπαναλαμβάνει: «Γρήγορα, κ. πρόεδρε! Σηκωθῆτε, κ. πρόεδρε!». Ἡ ἐντύπωσις ποῦ ἐσχημάτισα εὐθύς ἀμέσως ἦτο ὅτι ἐκεῖνος... ἐφοβεῖτο περισσότερον ἀπό ἐμένα! «Στάσου, παιδί μου, τοῦ ἔλεγα, νά ντυθῶ, τουλάχιστον, νά βάλω τά παπούτσια μου!». Ἐσηκώθηκα ἀπ' τό κρεβάτι μου καί ἄρχισα νά ντύνωμαι, ἐνῶ ὁ ἄνθρωπός μου ὀγωνιοῦσε συνεχῶς καί μοῦ ἐπαναλαμβάνει σπασμωδικά «γρήγορα. κ. πρόεδρε! γρήγορα, κ. πρόεδρε»! Ἀλλά ἐγώ, ὅταν ἀντελήφθην ὅτι δέν εἶχε ἐντολήν νά μέ ἐκτελέση, ἡσύχασα, ἐντύθηκα μέ ὅσην ἄνεσιν ἐπέτρεπε ἡ περίστασις, ἡ ὁποία ὁπωσδήποτε δέν ἦταν ἰδεώδης γιά νά φτιάξη κανείς ἐξαιρετικά ἐπιμελημένην τουαλέττα! "Ὅταν, λοιπόν, ἔβαλα καί τίς κάλτσες καί τά παπούτσια μου, τοῦ εἶπα τοῦ ἀνθρώπου μου ὅτι ἤμουν εἰς τήν διάθεσίν του καί τότε μόνον εἶδα τήν ἀνακούφισιν, ζωγραφισμένην εἰς τό πρόσωπό του. Μέ ὡδήγησεν εἰς τό αὐτοκίνητον ποῦ ἐπεριμένε, καί ἔφθασα ἐδῶ, ὑπό συνοδείαν καί ἄλλων».

Προστασία

Ἐξ ἄλλου ὁ δημοσιογράφος κ. Γιάννης Κάτρης γράφει γιά τό ἴδιο περιστατικό:

«Στίς 2.30 μετά τά μεσάνυχτα, δυό στρατιωτικά αὐτοκίνητα σταμάτησαν λίγο πιό κάτω ἀπό τό σπίτι τοῦ ἀρχηγοῦ Ὁ ἐπικεφαλῆς λοχαγός χτύπησε δυνατά τό κουδούνι τῆς ἐξωτερικῆς πόρτας. ἐνώ οἱ πάνοπλοι στρατιῶτες κατελάμβαναν ὅλες τίς πιθανές ἐξόδους, ἀπό τίς ὁποῖες ἦταν δυνατόν νά διαφύγη ὁ Γεώργιος Παπανδρέου... Ἀνοιξε ὁ προσωπικός φίλος καί φρουρός τοῦ ἀρχηγοῦ ἀντισυνταγματάρχης τῆς Χωροφυλακῆς Δημήτριος Καραμπελλας. Ὁ λοχαγός τόν παρεσιμέρισε καί ὅρμησε πάνω κατευθεῖαν στό ὑπνοδωμάτιο τοῦ Προέδρου. Χωρίς νά χτυπήση τήν πόρτα τήν ἄνοιξε καί μέ τό πιστόλι στό χέρι μπῆκε μέσα. Ὁ Γεώργιος Παπανδρέου ἦταν ὄρθιος, ἀλλά ὄχι ντυμένος. Εἶχε ἀκούσει τό θόρυβο τῶν αὐτοκινήτων, Εἶχε μαντέψει τό σκοπό τῆς νυχτερινῆς ἐπισκέψεως.

— Αἱ ἔνοπλοι δυνάμεις, παπαγάλισε ὁ λοχαγός, ἀνέλαβαν τήν διακυβέρνησιν τῆς πατρίδος. Διά λόγους προστασίας σας, παρακαλῶ νά μέ ἀκολουθήσετε.

— Εὐχαριστῶ γιά τήν προστασία, ἀπάντησε μέ πικρό χιοῦμορ ὁ Παπανδρέου.

Μπῆκε στό μπάνιο καί ντύθηκε. Κατέβηκε τή σκάλα, ἀστιάσθηκε τόν Καραμπελλα καί μπῆκε στό αὐτοκίνητο πού τοῦ ὑπέδειξε ὁ λοχαγός».

Ἐθνικό κεφάλαιο

Ἐπίσης, ὁ Γάλλος δημοσιογράφος κ. Μάρκ Μαρσώ γράφει γιά τό περιστατικό τῆς συλλήψεως στό βιβλίο του: «Ἡ Ἑλλάς τῶν συνταγματαρχῶν», στό κεφάλαιο «Μιά μακριά νύχτα»:

«Ἐμπαινες στή βίλλα τοῦ Καστριοῦ σάν σέ ξέφραγο ἀμπελι. Ἕνας νυσταλέος χωροφύλακας φύλαγε στήν πόρτα τοῦ κήπου. Ἡ 20ή Ἀπριλίου τοῦ 1967 εἶχε σταθῆ μιά μέρα σάν τόσες ἄλλες, μέ ἐπισκέψεις φίλων, ἀλλά καί πολλῶν ἄλλων ποῦ ἀπλῶς ἐπωφελοῦσαν μιά θέση στά ἐκλογικά ψηφοθέλτια τοῦ κόμματος. Τό βράδυ ὁ Γεώργιος Παπανδρέου εἶχε συνομιλήσει μέ δημοσιογράφους τοῦ Κέντρου γιά θέματα σχετικά μέ τήν συνηθισμένη ρουτίνα καί τά τεχνάσματα ὅλων τῶν προεκλογικῶν ἐξορμήσεων. Στό Καστρί, ὅπως καί στήν ἕδρα τοῦ κόμματος, ὅλοι προετοίμαζαν πυρετωδῶς τήν μεγάλη συγκέντρωση ποῦ, στή Θεσσαλονίκη, τήν Κυριακή 23 Ἀπριλίου, θά ἄνοιγε μιά νέα «φριαμβευτική λεωφόρο»

Ὁ ἀρχηγός ἔπεσε κατά τίς ἑνδεκάμισι. Ξύπνησε στίς δύο καί πέντε μετά τά μεσάνυχτα ἀπό τό ἀπότομο φανέρισμα δύο τζίπς τοῦ στρατοῦ. Καταδρομεῖς μέ ἐξάρτυση μάχης, κράνη, αὐτόματα κι' ἕναν λοχαγό ἐπί κεφαλῆς τους, παραμέρισαν βάναυσα τον χωροφύλακα - σκοπό καί μπῆκαν στόν κῆπο.

Ἀκούγοντας τό κουδούνι τῆς ἐξώπορτας, ὁ Καραμπελλας σηκώθηκε γκρινιάζοντας καί βλαστημώντας αὐτούς τούς «ἐπισκέπτες τῆς νύχτας». Σκέφθηκε ὅτι ὁ ὑπεύθυνος τοῦ Γραφείου Τύπου τῆς Ἑνώσεως Κέντρου ἐρχόταν ν' ἀνακοινώση στόν πορτοφόλο τοῦ κόμματος καμμιά ἐπείνουσα εἴδηση ἤ νά ζητήση ὁδηγίες πρίν οἱ φιλικές ἐφημερίδες κλείσουν τήν τελευταία σελίδα τους. Ἔροιξε μιά στρατιωτική χλαίνη στούς ὤμους του, ἄνοιξε τήν πόρτα κι' βρέθηκε μπροστά σ' ἕνα περίστροφο στραμμένο ἐπάνω του.

Ἀφήνοντας τούς ἄνδρες του στό ἰσόγειο, ὁ λοχαγος ἀνέβηκε μονος του στήν κρεβατοκάμαρα τοῦ Γεωργίου Παπανδρέου Ὁ τελευταῖος αὐτός εἶχε ἀντιληφθῆ τά πάντα Ἦταν ἡ πέμπτη φορά πού ἀντιμετώπιζε ὅμοια κατάσταση. Εἶχε συνηθίσει.

Ἥρεμος ἀπευθύνθηκε στόν λοχαγό:

— Πολύ καλά, καταλαβαίνω.

Εὐγενικός, ἀβρός μαλιστα, ὁ λοχαγός τόν κατατόπισε.

— Κύριε πρόεδρε, ὁ στρατός κατέλαβε τήν ἐξουσία. Εἴστε ἕνα ἐθνικό κεφάλαιο καί ὁ στρατός ἐνδιαφέρεται γιά τήν ἀσφάλειά σας. Θά σᾶς παρακαλέσω νά μᾶς ἀκολ

Στην Αθηνα

ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

Ε.Ι.Ρ.Τ. — ΚΑΝΑΛΙ 11

ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:
1.27 Ένορξη. — Τό πρόγραμμά μας.
1.30 Σκοποί τοῦ τόπου μας.
2.00 Από μέρα σέ μέρα.
2.30 Γαλλικά.
3.00 Έκείνος καί ἀκείνος.
3.15 Ἠχώ τῶν γεγονότων.
3.30 Λήξη ἐκπομπῆς.

ΕΣΠΕΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:
5.30 Ἀρχαία ἑλληνική ποίηση.
6.00 Χθές σάν σήμερα Ἴσον οὐρίο.
6.30 Κάτι γιά τήν γυναῖκα.
6.55 Σκοποί τοῦ τόπου μας.
7.15 Ἠχώ τῶν γεγονότων.
7.30 Λάσση.
7.55 Θέματα τέχνης.
8.15 Ἐπείκαιρα θέματα.
8.30 Ἀπό τήν ἄλλη ὄχθη.
9.00 Κέφι καί τραγούδι.
9.30 Ἠχώ τῶν γεγονότων.
10.00 Ὁ ἄνθρωπος δίχως πρόσωπο.
10.30 Τό πρόβλημα καί ἐμεῖς.
10.50 Ἀνοιχτές ἐπιστολές.
11.00 Ἕνα ὑπέροχο ζευγάρι.
11.15 Ἀρ Γουέλμπυ.
12.05 Ἠχώ τῶν γεγονότων.

Υ.ΕΝ.Ε.Δ. — ΚΑΝΑΛΙ 5

ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:
12.54 Ἔνορξη.
1.00 Μεγάλες προσδοκίες.
1.30 Τό σκάκι.
1.45 Ἄκουστα καί εἴδοι.
2.00 Ραντεβοῦ στίς δύο.
2.30 Σύντομο δελτίο εἰδήσεων.
2.35 Ἀγγλικά.
3.00 Τέλος προγράμματος.

ΕΣΠΕΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:
5.30 Ἀρχαία ἑλληνική ποίηση.
6.00 Ντένιογς ὁ τρομερός.
6.30 Μουσικό διάλειμμα.
6.35 Οἱ βιτρίνες τῆς ἑβδομάδος.
6.50 Τό 24ωρο μιᾶς Ἑλληνίδος.
7.05 Μουσικές παραλλαγές.
7.35 Ἐσπερινή τηλεφημερίς.
7.45 Σήμερα.
7.55 Οἱ οὐρανοί εἶναι δικοί μας
8.15 Νέοι ὁρίζοντες.
8.30 Δρόμος χωρίς γυρισμό.
8.50 Ὁ ἄγνωστος πόλεμος.
9.30 Τηλεφημερίς.
10.05 Τελευταία ἄκουση.
10.35 Ντκουμανταίρ.
11.25 Ἐφ Μπί "Αἴ.
12.15 Σύντομο δελτίο εἰδήσεων.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ

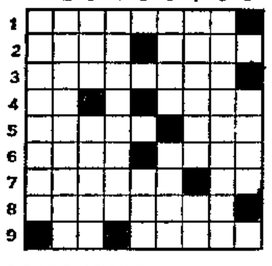
ΕΘΝΙΚΟ : Δελτία εἰδήσεων : 07.00, 08.00, 10.00, 12.00, 13.00, 14.30, 18.00, 21.30, 24.00.
Ἐλαφρά καί λαϊκή μουσική : 12.30, 13.30, 15.00, 19.30, 20.45, 23.30, 24.15.
Δημοτικά τραγούδια : 17.15, 18.45, 20.30.
Σοβαρά μουσική: 09.15, 22.00
Ἡ γαλλική ἀπό τό ραδιόφωνο: 15.15.

Υ.ΕΝ.Ε.Δ. : Δελτία εἰδήσεων : 07.00, 10.00, 12.00, 14.30, 21.00, 23.00, 01.00.
Ἐλαφρά καί λαϊκή μουσική : 10.45, 11.30, 13.00, 14.00, 16.30, 18.45, 24.30, 01.05.
Δημοτικά τραγούδια : 15.05, 17.35.
Σοβαρά μουσική: 23.40.
Τό θέατρο: 23.40.
Λογοτεχνικές σελίδες: 23.20.

ΔΕΥΤΕΡΟ : Δελτία εἰδήσεων : 21.30.
Ἐλαφρά καί λαϊκή μουσική : 07.00, 09.00, 10.00, 11.30, 12.30, 13.00, 15.30, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.45, 22.30, 23.00.
Δημοτικά τραγούδια : 09.45, 11.00.

ΤΡΙΤΟ : Μεγάλοι ἑρμηνευτοί : 18.00. Σούμπερτ, Χάϋντν Σούμαν.
Μουσικά θέματα: 19.00.
Ἡ συμφωνική ὀρχήστρα τῆς Ἰσραηλινῆς ραδιοφωνίας: 19.30.
Παλιά μουσική: 20.40. Περσέλ Λοκατέλλι.
Παρτίτα γιά ὀβόλο βιολί ἀριθ. 2 σέ ρέ ἔλασσ. τοῦ Μπάχ : 21.05.
Ἡ βραδυά τῆς ὄπερας: 21.37. Κερουμπίνι: «Μήδεια».
Μουσική δωματίου: 23.48.

ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΑΡ. 258



ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ:
1. Διαπρεπής ἀρχιτέκτονάς μας (1887—1968), πού διετέλεσε καθηγητής τῆς ἀρχιτεκτονικῆς ἐσωτερικῶν χώρων στό Μετσόβιο Πολυτεχνεῖο.
2. Τό λογοτεχνικό ψευδώνυμο τοῦ Ἴωνα Δραγούμη.— Ὁ πληθυντικός τῆς λέξεως αὐτῆς ἀναφέρεται συχνά γιά ἐκλιπόντας λογοτέχνας.
3. Τό λογοτεχνικό ψευδώνυμο τοῦ Πέτρου Ἀποστολίδη.
4. Ἡ ὑποτακτική ἀορίστου τοῦ δίδωμι (ἀρχαΐστ.).— Ἀρκετά χρήσιμα τά κλωδιά της.
5. Ζωτική λειτουργία.
6. Γάλλος γλύπτης, ἕνας ἀπό τούς μεγαλύτερους τοῦ περασμένου αἰώνα.— Ὑποδιαίρεση ἐπικοῦ ποιήματος.
7. Χαρακτηρίζεται ἔτσι συγκρινόμενος.— Κατάληξη μετοχῆς.
8. Ἀφρικανικό κράτος, στήν αἰτιατική.
9. Συντομογραφία ἀνέμου.— Χωρίς νερό δέν θά ὑπῆρχε.

ΚΑΘΕΤΩΣ:
1. Μεγάλος λυρικός ποιητής τῆς ἀρχαιότητας.
2. Καθιερώθηκε μέ τό νόμο τοῦ 1929 τό ὁδίκημα αὐτό.
3. Ἀμερικανοῦ... αὐτοκίνητο.— Ἀσυμβίβαστα μέ τήν ἠθική.
4. Ἐκφράζει ἀπόψεις τῆς σοβιετικῆς κυβερνήσεως.
5. Σάν ἐπιφώνημα ἔχει ἀπαιτήσεις... ἐπαναλήψεως.
6. Ἀπό τό λεξιλόγιο τῶν μωρῶν. —Ἡ ναυαρχίς τοῦ Νιόρτιγκτων στή ναυμαχία τοῦ Ναυαρίνου.
7. Παρόγει καί τό γλυκογόνο μας (γεν.).—Ὅ,τι καί τό 7β' ὁρίζ.
8. Μέρος αὐτοκινήτου (ξεν.).—Ἐκφράζει βιασύνη ἀν... ξανοδιαβαστῆ.
9. Ὁμηρικός ἥρωας.

Γ.

ΛΥΣΗ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΥ ΑΡΙΘ. 257

ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ:
1: ΠΡΟΙΟΝΤΟΣ. 2: ΡΑΝΑ — ΙΣΟΙ. 3: ΚΟΝΑΚΙ — ΣΑ. 4: ΟΚΙΝΑΟΥΑ. 5: ΑΡΔΕΤΑ. 6: ΙΡΑΚ — Α.Μ. 7: ΔΑΣ — ΚΕΝΤ. 8: ΙΤΕΑ — ΗΝΙΑ. 9: ΑΣΤΥ—ΣΗΜ.

ΚΑΘΕΤΩΣ:
1: ΠΡΙΟΝΙΔΙΑ. 2: ΡΑΝΚ — ΣΤΑΡ. 3: ΟΝΟΙ — ΑΙΣΕΤ. 4: ΚΑΙΝΝΑΙ — ΑΥ. 5: ΑΑΡ. 6: ΝΙΚΟΛΑΚΗΣ. 7: ΤΟ — ΥΕΜΕΝΗ. 8: ΤΑΣΣΟ — ΝΙΜ. 9: ΣΙΑ — ΑΡΤΑ (Τό γεφύρι τῆς Ἄρτας).

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

ΟΜΙΛΙΕΣ

ΣΗΜΕΡΑ θά μιλήσουν οἱ κ.κ.:

Λ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ στήν 1 μ.μ. στό Νοσοκομεῖο Παίδων «Ἀγία Σοφία» (Γουδί) μέ θέμα : «Σηψαιμία τοῦ νεογνοῦ : νεώτερα ἀντιλήψεις εἰς ἕνα παλαιόν πρόβλημα».

— Σ. ΔΗΜΑΡΑΤΟΣ στίς 8.15 μ.μ. στήν αἴθουσα ἐπί τῆς ὁδοῦ Θεμιστοκλέους 1 μέ θέμα : «Ὁ πνευματικός κόσμος καί ἡ μετ' αὐτοῦ ἐπικοινωνία».

— Δ. ΛΑΖΟΓΙΩΡΓΟΣ - ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ στίς 6 μ.μ. στήν Ἑλληνική Ραδιοναυτική Ἑταιρεία (Μπουμπουλίνας 26, Πειραιεύς), μέ θέμα: «Εὖα Σικελιανοῦ».

— Δ. ΣΙΜΟΠΟΥΛΟΣ, διευθυντής τοῦ πλανητορίου, στίς 7.30 μ.μ. στό ὀμφιθέατρο τοῦ Εὐγενιδείου Ἱδρύματος μέ θέμα : «Τό θαῦμα τῆς Ἑλένας».

— Α. FILIPUZZI, καθηγητής ἱστορίας, στίς 8.45 μ.μ. στήν συνεστίαση τῶν μελῶν τοῦ Ροταριανοῦ Ὁμίλου Ἀθηνῶν στό ξενοδοχεῖο «Βασιλέων Μέλαθρον» μέ θέμα: «Κοινωνικά, οἰκονομικά καί πολιτιστικά προβλήματα τῆς σημερινῆς Ἰταλίας».

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

ΦΕΣΤΙΒΑΛ κλασικῶν ταινιῶν μέ τούς Μπόγκαρ Κήτον, Ντούγκλας Φαϊρμπανξ κ.ἄ. πραγματοποιεῖται μέχρι τήν Παρασκευή, 9 τρέχοντος, στήν Ἑλληνοαμερικανική Ἕνωση (Μασσαλίας 22).

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΙ ΚΥΚΛΟΙ

ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ σήμερα οἱ «Μορφωτικοί κύκλοι» τῆς Χ.Ε.Ν. Ἀθηνῶν μέ τίς διαλέξεις: «Ἱστορία τῆς τέχνης. — Ἀναγέννηση» στίς 10.30 π.μ. καί 6 μ.μ. καί «Ἱστορία καί πολιτισμός τῆς Μ. Ἀναπολῆς» στίς 8.15 μ.μ. Ὁμιληταί: Μ. Χριστοφόγλου καί Π. Ζαρώνης.

ΕΥΓΕΝΙΔΕΙΟ

ΤΟ ΤΜΗΜΑ φυσικῆς καί τεχνικῶν συλλογῶν βά εἶναι σήμερα ἀνοικτό στίς 5.30—8.30 μ.μ.

— ΟΙ ΩΡΕΣ λειτουργίας τῆς βιβλιοθήκης σήμερα εἶναι: 10—2 τό πρωί καί 5.30—8.30 τό βράδυ.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΗΜΕΡΑΣ

ΑΘΗΝΩΝ: Ἀποστολόπουλος Δ. Ἰουλιανοῦ 72—76. Ἀρβανιτίδης Η. Φουγέζ 15 (Βύρων), Ἀρτέμης Δ., Πειραιώς 24 (Ὀμόν.), Βλαβιανός Ν. Ξενοκράτους 47, Γεωργαντάς Β. Λεωφ. Ἀλεξάνδρας 119 (ΙΚΑ), Γισζής Ι., Βεΐκου 105, Κανακάκης Α. Μάρκη 47, Καρύδη Ἐ. Κερκύρας 46, Κελογεροπούλου Θ. Ἀγ. Ζώνης 78 (Κυψέλη), Κατραλής Χ. Ρουμπέση 36 (Ν. Κόσμος), Κυριακίδου Α. Ἀριστοτέλους 164, Κύρκας Χ. Εὐτυχίδου 50 (Παγκρ.). Μπαλέζας Π. πλατ. Κάνιγγος, Μπαλδέκου Α. Καραβία 39, Μπρούκα Μ., Ἀδμήτου 48—50, Μύρκα Β. Φειδιππίδου — Χαλκηδόνος 66 (Ἀμπελ.), Νειτόδα Ι. Βασ. Σοφίας 44 (Χίλτον), Παχοχώλακη Μ. Ἀχαρνῶν 203, Περρῆς Ε. Δροσοπούλου 95 (πλατ. Ἀμερ.), Πολίτου Π. Παπάγου 69 (Ζωγράφου), Σιδεραμέναρ Λ. Μουρουμιχάλη 135, Τριανταφύλλου Γ. Σόλωνος 56, Χαλικιά Ε. Μ. Ἀλεξάνδρου 97, Μπαρδοπούλου Ι. Κούπα 22, Καμπανάρος Δ., Μακεδονίας 50, Τούρος.

ΠΕΙΡΑΙΩΣ: Βουνελάκη "Ολ. Θηβῶν 128 Π. Κοκκινιά, Ζήσης Δ. Τσαλδάρη 159 Νίκαια, Οἰκονομοπούλου Α. Ἀφεντούλη 48, Πατραβάκη Ε., Φίλωνος 135, Παπαγιαννόπουλος Ε. Γεωργίου Α' 9, Τοδρδα Τ., Σπάρτης 122, πλ. Ἀνάπλ.

ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ : Λεούση Α., Ἐλ. Βενιζέλου 125.

ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ: Δερμιτζάκης Ἰ., Ἐθν. Ἀντιστάσεως 7, Πλατ. Δημαρχείου.

ΝΥΚΤΟΣ

ΑΘΗΝΩΝ: Ἀγγελίδης Κ. Μ. Βόδα 194, Ἀσημακόπουλος Π Παπαδιαμαντοπούλου 73 (ΙΚΑ Ζωγρ.), Γιαννιτζόγλου Κ. Πατησίων 93, Γοραβίτου Θ. Ἀριστοτέλους 21, Γρηγοριάδης Μ. Βύσσης 16, Δουδωρᾶ Α. Ἀγίας Ζώνης 40, Θεοδώρου Ε., Κνωσοῦ - Λευκωσίας, Καμαρίτσου Α., Ἀκαδημίας 65, Καρτελιάς Α., Πατησίων 329, Καστριώτης Ε. Τριφυλίας 64 (Α. Ἀμπελ.), Μανεσιώτης Κ. Ἰωαννίνων 83 (Κολωνός), Μαραβελάκη Ζ. Λεωφ. Ἀλεξάνδρας 60, Μενουδάκη Θ. Ἀχαρνῶν 341—Νιρβάνα 4, Μπακάκας Δ. πλατ. Ὁμονοίας, Νεολιχαείδης Α. Δαμάρεως 9 (Παγκρ.), Παναγιοτίδης Σ. τέρμα 5δοῦ Φοτομάρα (Ν Κόσμος), Σούζου Ζ., Εὐαγγ. Σχολῆς 2 (Βύρων), Τσεμπερλίδης Γ., Τριῶν Ἱεροχρῶν 163 (Α. Πετράλωνα), Τσιτσώνης Α. Φιλολάου 129 (Παγκρ.), Τσρφίδης Σ. Πουλίου 18 (Ἀμπελ.), Τζουμαλῆς Γ. Καψάλη 3 (Κολων.), Χαϊδόπουλος Ν. Ἐρμοῦ 2 (Σύνταγμα), Ψαρρού Ι. Μιχαλακοπαύλου 94.

ΠΕΙΡΑΙΩΣ: Καρυώτης Α. Βασ. Σοφίας 48, Κουτσούρης Π. Λασκαρίνας—Κριεζώτου Ἀγ. Σοφία, Κοφινᾶς Π., Μουτσοπούλου 39 Καμίνια, Ρακιντζῆς Μ., Ταξιαρχῶν 131 Δραπετσ., Τσουρλάκης Γ., Π. Ράλλη 124, Κοβυδαλλός.

ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ: Ζήσης Π., Σκρᾶ 13

ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ: Κουκουδίνος Β., Μωρογιάννη 20, Πλ. Μπουρναζίου.

ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑ

Ρυθμιστικό Κέντρο Διαλογῆς Ἀσθενῶν — Γενικό Κρατικό Νοσοκομεῖο Ἀθηνῶν τηλ. 7778.901.

ΚΑΙΝΙΚΑΙ Ι.Κ.Α.

ΑΘΗΝΩΝ: Σταθμός Α' Βοηθειῶν ΙΚΑ, λεωφ. Ἀλεξάνδρας 119, τηλέφ. 646.7811, Σταθμός Α' Βοηθειῶν Ε.Ε.Σ. Γ' Σ)μβρίου 21 525.535.

ΠΕΙΡΑΙΩΣ: Τζάννειο Νοσ)μεῖο Α. Ἀφεντούλη καί Ζαννῆ 4519.411, Ἀγία Ἑλένη (Πετρούτσου) Β. Σοφίας καί Ὀλυμπίας, 4176.517, Μικτή Κλιν.' Ν. Σκέντζου Καυν)του 195 4628.959, Γεν. Κλιν. Πειραιώς (Γ. Κατσαφάδου) Β. Κων)ναυ 65, 4520, 694, Μεγαλόχαρη Β. Γεωργίου Α' 24 4176.464, Γεωργίου Γιάγκου Πρεβελέκους 148, 4522.836, Γεν. Κλιν. Χαρ. Ζηλάκου Προξιτέλους 148, 417. 4691, Ἀγία Φωτεινή Ἀγ. Γεωργίου 1 (Κορυδαλλός), 4951.853. Θεοτάκος Εὐριπίδου 66, 4174.976.

ΚΑΙΡΟΣ

ΝΕΑ ΑΝΟΔΟΣ ΤΗΣ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑΣ

Συνεφιά στή Δυτική καί Κεντρική Ἑλλάδα καί καλοκαιρία στήν ὑπόλοιπη χώρα, καθώς καί ἄνοδο τῆς θερμοκρασίας προβλέπει γιά σήμερα ἡ Μετεωρολογική Ὑπηρεσία. Ἐπίσης γιά αὔριο προβλέπεται συννεφιά μέ παροδικές βροχές στή Βόρειο Ἑλλάδα καί καλοκαιρία στήν ὑπόλοιπη χώρα καί περαιτέρω ἄνοδος τῆς θερμοκρασίας.

Στήν Ἀττική σήμερα καλοκαιρία. Ἡ θάλασσα στάν Σαρωνικό καί Νότιο Ἐυβοϊκό ἤρεμη μέχρι λίγο ταραγμένη. Ἡ θερμοκρασία θά σημειώσει μικρή περαιτέρω ἄνοδο καί θά κυμανθῆ μεταξύ 7—19 βαθμοῦς.

Στήν ὑπόλοιπη χώρα: Στή Δυτική καί Κεντρική Ἑλλάδα συννεφιά. Στά ὅλλα διαμερίσματα λιακάδα. Τίς πρωινές ὧρες θά σημειωθοῦν ἀραιές ὁμίχλες στήν ἠπειρωτική χώρα. Ἡ θάλασσα λίγο ταραγμένη καί ἀπό Νότιο Αἰγαῖο μέχρι ταραγμένη. Ἡ θερμοκρασία σέ μικρή περαιτέρω ἄνοδο.

ΤΙ ΜΕΤΕΔΩΣΑΝ ΟΙ ΞΕΝΟΙ

Συνέχεια ἐκ τῆς 6ης σελίδος

ποίων καί ἕνας ἀξιωματικός. Ἐνεργήθηκαν δεκάδες συλλήψεις. Οἱ συλληφθέντες ὑφίστανται πολύωρες ἀνακρίσεις στά ἀστυνομικά τμήματα.

Ἡ Κυβέρνηση μέ ἀνακοίνωσή της, ἐπεχείρησε νά μειώση τήν διαιάτητα τῆς ἐπιθέσεως πού ἐνήργησαν τά ἀστυνομικά στίφη πού ἐξαπέλυσε κατά τῶν δημοκρατικῶν ἀντιπάλων της, ἰσχυρίζεται ὅτι δέν ἔλαβαν μέρος στρατιωτικά τμήματα στήν καταστολή καί ὅτι «οἱ πυροβολισμοί ἦταν προειδοποιητικοί καί ρίχτηκαν στόν ἀέρα».

Οἱ δεκάδες τῶν τραυματιῶν πολιτῶν καί ἡ κακομεταχείριση δεκάδων ἄλλων κρατουμένων στά ἀστυνομικά τμήματα, διαψεύδουν τήν κυβερνητική ἀνακοίνωση. Ἡ προεδρική δικτατορία καί τό μαρκεζιγικό της κατασκεύασμα ἀπέριψαν τά φτιασίδια τῆς φιλελευθεροποίησης καί πολιτικοποίησης καί ἔδειξαν στυγνό τό πρόσωπο ἀστυνομικοῦ κράτους, πού ρίχτηκε πάνοπλο καί βάρβαρο κατά τῶν εἰρηνικῶν διαδηλωτῶν.

Ἡ «Κορριέρε ντέλλα Σέρρα»

ΜΙΛΑΝΟΝ, 5 Νοεμβρίου. Ἰδ. Ὑπηρεσία. — Ἡ ἐφημερίς «Κορριέρε ντέλλα Σέρα» ἐς πρωτοσέλιδον πεντάστηλον δημοσίευμά της, ἀφοῦ ἀναφέρεται εἰς τά ἐπεισόδια τῆς Κυριακῆς, μετά τό τρισάγιον ἐπί τοῦ τάφου τοῦ Γ. Παπανδρέου, προσθέτει καί τά ἑξῆς:

«Μερικοί ἀστυνομικοί ἐν πολιτικῇ περιβολῇ παρενέβησαν καί πλησίον τῶν ὀπερατέρ τῆς Ἰταλικῆς τηλεοράσεως, τούς ὁποίους ἐκάλεσαν νά ἀπομακρυνθοῦν ἀπό τόν τόπον τῶν διαδηλώσεων. Τό ὁπόγεγεμμα, ἡ ὁμάς τῆς Ἰταλικῆς Τηλεοράσεως, ἡ ὁποία ἑτοιμάζει ἕνα πρόγραμμα διά τήν Ἑλλάδα, συνελήφθη ἐνῶ ἐπαιρνε συντεταγμένα ἀπό μερικούς φοιτητάς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν καί ἀφέθη ἐλεύθερα μετά μίαν ὥραν ἀνακρίσεων.

Δύο περιπολικά ὀχήματα τῆς Ἀστυνομίας ἔφθασαν εἰς τήν μικράν πλατεῖαν τοῦ Λυκαβηττοῦ ἀκριβῶς τήν στιγμήν πού οἱ ὀπερατέρ ἐτερμάτιζαν τήν κινηματογράφησιν τῶν συνεντεύξεων μέ τούς τρεῖς σπουδαστάς ἐπί τῆς φοιτητικῆς ζωῆς εἰς τήν Ἑλλάδα. Οἱ τρεῖς νεαροί διέφυγαν μόλις ἀντελήφθησαν τούς ἀστυνομικούς. Οἱ τελευταῖοι ἐστεμάτησαν τά αὐτοκίνητα τῶν Ἰταλῶν δύο τεχνικῶν καί τοῦ δημοσιογράφου Φράνκο Μπιανκάτσι, τοῦ Ἰταλικοῦ Ἱδρύματος Ραδιοφωνίας καί Τηλεοράσεως — καί τούς ἐκάλεσαν νά τούς ἀκολουθήσουν εἰς τήν Ἀστυνομίαν. Ἐκεῖ, ἕνας ἀστυνόμος ἀνέκρινε χωριστά τούς συλληφθέντας.

Ἤλεγξε τά χαρτιά των καί ἐξήτησε πληροφορίας ἐπί τῆς ἐργασίας των εἰς τήν Ἑλλάδα. Ἀπό τόν δημοσιογράφον Μπιανκάτσι, ὑπεύθυνον τῆς ὁμάδος, ὁ ἀστυνόμος ἐζήτησε τά ὀνόματα τῶν τριῶν Ἑλλήνων σπουδαστῶν, ἀλλά ὁ δημοσιογράφος ἠρνήθη νά τά ἀνακοινώση καί μέ τήν σειρά του ἐζήτησε τήν παρέμβασιν τῶν Ἰταλικῶν προξενικῶν ἀρχῶν. Ἡ ἀστυνομία, μετά μίαν ὥραν ἀνακρίσεων ἄφησεν ἐλεύθερους τούς τρεῖς συλληφθέντας».

Ὁ Φιγκαρό

Ἡμέρα δίας ὑπῆρξε γιά τήν Ἀθήνα ἡ Κυριακή, γράφει ὁ «Φίγκαρο», σέ ἀντοπάκριση τοῦ κ. Ζερσόν. Τό τρισάγιο, πού ἐτελέσθη στό νεκροταφεῖο τῆς πρωτευούσης κατά τήν 5η ὑπέτειο τοῦ θανάτου τοῦ Γεργίου Παπανδρέου, κατέληξε στήν δημιουργία ταραχῶν.

Ἡ ἀστυνομία ἀνέμενε τά ἐπεισόδια, τό πλῆθος ὅμως διέσπασε τόν ἀστυνομικό κλοιό. Μόλις ἐτελείωσε ἡ τελετή, πολλές χιλιάδες ἀπό τούς συγκεντρωθέντες, ἐπί κεφαλῆς τῶν ὁποίων ἦσαν νέοι διαδηλωταί, ξεχύθηκαν στούς δρόμους μέ κατεύθυνση τά κέντρα τῆς πόλεως, ἐνῶ ἐκραύγαζαν: «Στό Σύνταγμα! Στό Σύνταγμα!».

Ἡ πλατεία Συντάγματος, μαζί μέ τήν πλατεῖα Ὁμονοίας, ἀποτελοῦν τόν συνηθισμένο τόπο ὅπου γίνονται ὅλες οἱ διαδηλώσεις καί οἱ συγκρούσεις. Τόν κανόνα αὐτόν δέν παρέθησαν οἱ ταραχές τῆς Κυριακῆς, πού ἐξελίχθηκαν κυριολεκτικά κάτω ἀπό τά παράθυρα τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας κ. Παπαδοπούλου καί τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Σ. Μαρκεζίνη.

Τό πλῆθος ἀπετελεῖτο κυρίως ἀπό σπουδαστάς. Τά συνθήματα πού ἐπαναλαμβάνοντο συχνότερα ἦσαν: «Ἀντίσταση. Θάνατος στή χούντα καί στούς μαϊμαδάκηδες συνταγματάρχες! Ἑνότητα! Κάτω ὁ Παπαδόπουλος! Ὁ φασισμός δέν θά περάση! Ἡ χούντα στό ἀπάσπισμα! Κάτω οἱ Ἀμερικανοί!» Πολύ γρήγορα οἱ συγκρούσεις ἔλαβαν βίαιο χαρακτήρα. Ἀνυψώθηκαν ἀκόμη καί ὀδοφράγματα. Εἶδα φοιτητάς νά ἐπιτίθενται ἐναντίον ἀστυνομικῶν καί νά γλυτώνουν συναδέλφους των πού εἶχαν συλληφθῆ ἀπό τίς δυνάμεις τῆς τάξεως. Ἀνάμεσα στά συνθήματα ἀκούγονταν κατά διαστήματα παιδικά ἐπαναστατικά τραγούδια τῆς Κρήτης. Οἱ διαδηλωτές ἐφώναζαν ἐπαναειλημμένα τό ὄνομα τοῦ Ἀνδρέα Παπανδρέου (γιοῦ τοῦ τέως πρωθυπουργοῦ), ὁ ὁποῖος ἠγεῖται, ἀπό τό ἐξωτερικό, τοῦ Πανελληνίου Ἀπελευθερωτικοῦ Κινήματος (ΠΑΚ). Σέ συνέντευξή του, πού ἔδωσε τηλεφωνικῶς τό πρωί τῆς Κυριακῆς σέ ἀθηναϊκή ἐφημερίδα, ὁ Ἀνδρέας Παπανδρέου ἐδήλωσε ὅτι θά συνεχίση τόν ἀγῶνα τοῦ πατέρα του γιά νά ἐπανέλθη ἡ ἐλευθερία καί νά ἀποδοθῆ αὐτή Ἑλλάδα στούς Ἕλληνες».

Ἐκρηκτική κατάσταση

Πρός τό μεσημέρι ἡ ἠρεμία ἐπανῆλθε. Σέ δεκάδες ἀνέρχονται οἱ τραυματίες, μεταξύ τῶν ὁποίων εἶναι καί πολλοί ἀστυνομικοί. Ἀκούσθηκαν πολλοί πυροβολισμοί, χωρίς νά εἶναι γνωστό ποιοί ἐπυροβόλησαν. Ἡ ἀστυνομία προέβη σέ τριάντα συλλήψεις.

Πέντε χιλιάδες ἀπό τούς συγκεντρωθέντας ἐπέτυχαν νά εἰσέλθουν στό νεκροταφεῖο τῶν Ἀθηνῶν νωρίς τό πρωΐ τῆς Κυριακῆς. Πολλές χιλιάδες ἀναγκάσθηκαν νά περιμένουν στόν δρόμο. Γύρω ἀπό τόν τάφο τοῦ γηραιοῦ ἡγέτου συγκεντρώθηκαν οἱ περισσότεροι ἀπό τούς δουλευτάς τοῦ Κέντρου, μέ ἐπί κεφαλῆς τόν ἡγέτη τους κ. Γεώργιο Μαύρο, ὁ τέως Πρωθυπουργός κ. Κανελλόπουλος, καθώς καί μέλη τῆς Ἐθνικῆς Ριζοσπαστικῆς Ἑνώσεως — τοῦ κόμματος πού ἀπετέλεσε τόν παλαιό ἀντίπαλο τῆς Ἑνώσεως Κέντρου, μέ τήν ὁποία τούς ἑνώνει σήμερα ἡ ἐκστρατεία κατά τοῦ καθεστῶτος — καί ἀντιπρόσωποι τῆς Ἑνιαίας Δημοκρατικῆς Ἀριστερᾶς (ΕΔΑ).

Ἡ παρουσία στήν Ἀθήνα ὅλων, οὐσιαστικά, τῶν πρωταγωνιστῶν τῆς ἑλληνικῆς πολιτικῆς ζωῆς, γιά νά παρευρεθοῦν στήν τελετή ἔδωσε τήν εὐκαιρία νά πραγματοποιηθοῦν πολλές συσκέψεις, οἱ ὁποῖες ἀποσκοποῦν κυρίως, στή συζήτηση μιᾶς κοινῆς ἀποφάσεως ἀπέναντι στίς προσεχεῖς ἐκλογές. Ὁ κ. Μαρκεζίνης, τοῦ ὁποίου δέν ἐφείσθησαν οἱ διαδηλωταί τῆς Κυριακῆς, ἀπεφύθυνε ἔκκληση πρός τούς παλαιούς πολιτικούς, ζητώντας ἀπό αὐτούς νά συμμετάσχουν στίς ἐκλογές. Ὁ κ. Μαύρος κοιθώσισε ἠξῆ, σέ πρόσφατη συνέντευξή του πρός Ἀθηναϊκή ἐφημερίδα, τή θέση τῆς Ἑνώσεως Κέντρου, πού εἶναι ἡ θέση τῆς μή συμμετοχῆς. Τήν ἴδια ἀπόφαση ἔχει λάβει καί ὁ κ. Κανελλόπουλος, γιά λογαριασμό τοῦ Κόμματός του, καθώς καί ὁ κ. Ἠλιοῦ γιά λογαριασμό τῶν δημοκρατικῶν τῆς Ἀριστερᾶς καί τά τρία, δηλαδή, μεγάλα πολιτικά κόμματα ὑποστηρίζουν τό «ἀμπάκοτ» τῶν ἐκλογῶν.

Ὁ λαός θά ἦταν δυνατόν νά ὑιοθετήση αὐτό τό σύνθημα. Ἄλλωστε ὁ λαός εἶναι πολύ δυσαρεστημένος μέ τίς αὐξήσεις τῶν τιμῶν τῶν τροφίμων, τίς ὁποῖες μόλις ἀνήγγειλε ἡ Κυβέρνηση οἱ αὐξήσεις αὐτές, σέ ὡρισμένες περιπτώσεις, εἶναι μεγαλύτερες ἀπό 30%. Οἱ αὐτοκινητισταί κατέλαβαν ἑξ ἑφόδου, χθές, τίς ἀντλίες βενζίνης, γιά νά γεμίσουν τά ντεπόζιτα τῶν αὐτοκινήτων τους, προβλέποντας ὕψωση τῆς τιμῆς τῆς βενζίνης καί, ἀκόμη διανομή της, ἐνδεχομένως, μέ δελτίο.

Δέν φαίνεται νά ἔχη προβλεφθῆ καμμία αὔξηση μισθῶν. Πράκειται λοιπόν γιά μιά ἐκρηκτική κατάσταση, ἡ ὁποία ὡριμάζει, μέ ἀπρόβλεπτες συνέπειες.

Δυσχερής θέσις τῆς Κυβερνήσεως

Ὁ Ραδιοσταθμός τῆς Κολωνίας ἀναφερόμενος χθές στά ἐπεισόδια πού συνέθησαν μετά τό μνημόσυνον τοῦ Γ. Παπανδρέου, μετέδωσεν ὅτι σύμφωνα μέ δημοσιογραφικές πληροφορίες ἀπό τήν Ἀθήνα, ἡ κυβέρνηση Μαρκεζίνη ἔχει περιέλθει σέ δυσχερῆ θέση ἔναντι τῆς ἀντιπολιτεύσεως, μετά τήν ὀμόθυμο καταδίκη τῆς στάσεως τῆς ἀστυνομίας ἐκ μέρους τοῦ πολιτικοῦ κόσμου. Λέγεται μάλιστα, συνεχίζει ὁ ραδιοσταθμός, ὅτι ὁ κ. Μαρκεζίνης ἐξεμάνη ὅταν πληροφορήθηκε ὅτι ἀξιωματικοί τῆς ἀστυνομίας ἔρριψαν πυροβολισμούς στόν ἀέρα πρός ἐκφοβισμό τῶν διαδηλωτῶν. Σύμφωνα μέ τίς πληροφορίες αὐτές ἡ κυβέρνηση δέν ἐπιδοκιμάζει τίς μεθόδες καταστολῆς τῆς χθεσινῆς διαδηλώσεως, ἐπισημαίνεται δέ ὅτι ἡ τροπή πού ἔλαβαν οἱ χθεσινές εἰρηνικές κατ' ἀρχήν ἐκδηλώσεις, ἀπετέλεσεν τήν πρώτη δοκιμή στήν πράξη τῆς διχοτομήσεως τῶν ἁρμοδιοτήτων κατά τήν ἄσκηση τῆς κυβερνητικῆς ἐξουσίας. Ὑποστηρίζεται ἐξ ἄλλου ὅτι παρά τόν ἰσχυρισμό τοῦ κ. Μαρκεζίνη ὅτι ἐλέγχει ὁλόκληρη τήν κυβέρνηση, ἐξακολουθοῦν νά ὑπάρχουν στεγανά διαμερίσματα, δπεν δροῦν ἀκόμη δυνάμεις μή ὑποκείμενες σέ ἄμεσο κυβερνητικό ἔλεγχο. Ἐπισημαίνεται ἐπίσης ὅτι ὁ τρόπος ἀντιδράσεως σέ ἐπεισόδια ὅπως τά χθεσινά, ἀντιστρατεύονται τίς διακηρύξεις καί μειώνει τήν ἀξιοπιστία τῶν προθέσεων τῆς κυβερνήσεως. Σύμφωνα μέ τήν ἄποψη αὐτή τά χθεσινά ἐπεισόδια θά εἶχαν ἀποληφθῆ ἐάν εἶχε ἐπιτραπεῖ νά προχωρήση ἡ διαδήλωση μέχρι τῆς πλατείας Συντάγματος καί νά αὐτοδιαλυθῆ χωρίς συγκρούσεις μέ τήν ἀστυνομία.

Περί